

Игорь Кузьмин и Владимир Рагимов

концертный тур по Восточному побережью "East meets West"

Несмотря на то, что у Игоря и Володи много общего - они почти ровесники, учились в одном институте (МИИГАиК), оба были в кусте "Разгуляй" Московского КСП - авторы они абсолютно разные. Может именно поэтому их совместные концерты так хорошо принимаются слушателями. Мощный голос и блюзовая гитара Кузьмина резко контрастируют с проникновенным речитативом и классической гитарой Рагимова.

Их выступление скорее напоминает песенный диалог, где каждый из авторов выражает свою точку зрения на вечные человеческие темы, близкие каждому из нас - любовь, одиночество, свобода, дружба. Каждый из них сам по себе яркая личность в жанре авторской песни, а вместе они, большие импровизаторы и прекрасные музыканты, способные удивить кого угодно.



Игорь Кузьмин коренной москвич. Исколесив половину России и Германии, в 1995 году он переехал в Канаду (Ванкувер), а в 2001 - в США (Южная Калифорния).

Игорь кроме песен сочиняет еще и прекрасные стихи, причем и то и другое не только на русском, но и на английском языке. Великолепно владея гитарой, а, также, обладая даром хорошо исполнять собственные произведения, он производит на сцене впечатление певца-профессионала. Впрочем, по-видимому, он может считать себя именно таковым, так как в течении нескольких лет, в самом начале 90-х годов, он зарабатывал себе на жизнь трудом менестреля, поющего свои песни где угодно - на улицах, в ресторанах, ночных кафе и т. д. не только в России, но и в Германии. Интересно, что ему, как говорится, подвластны различные музыкальные стили и поэтические размеры. Иногда даже кажется, что он пишет прозу в стихах, а на самом деле получается песня.

От древних греков до поэтов современности, от бродяг до императоров, от Зеленограда до Буэнос-Айреса, от блюза до самбы... Широта спектра песен и стихов Игоря Кузьмина поистине неподвластна пространству и времени, а точнее вне пространства и времени. Необычный угол зрения и свежий взгляд, свобода и раскованность изложения и великолепное исполнение песен снискали ему признание многочисленных поклонников.

В апреле 2000 года у Игоря Кузьмина вышли аудио альбом с песнями и сборник стихов, а в 2001 - компакт-диски "Музыка" и "Свитер синий".

Владимир Рагимов родился городе Баку, учился в Москве, а с 1990 года живет в Лос-Анджелесе. В студенческие годы руководил рок-группой. В конце 80-х был президентом Бакинского Клуба Авторской Песни, писал музыку и песни для театра и ТВ.

Владимир Рагимов поет негромко, но его хорошо слышно. Видно дело не только в голосовых связках и электронной аппаратуре. Секрет в точности попадания, в рельефности музыкальной фразы. Стих, отражаясь от его гитары, создает адекватную поэтике ноту. Володя обладает великолепным чувством стиха, отменным поэтическим вкусом, что "для композитора в жанре авторской песни", наверное, самое важное. И его негромкий голос, не форсирующий звук, заставляет вас внимательно слушать стихи, которые он поет.

За аккордами его гитары, за его чуть глуховатым голосом шумят реки забвения и московские дожди, плывет негасимый ночной кораблик из Александровского сада и врываются в дом легковесные сквозняки. И все это для нас перемешивает в коктейлях разочарований, одиночества и надежды уникальный "бармен" Володя Рагимов.

До отъезда в штаты Владимир Рагимов записал пять аудио альбомов, а в 1997 году вышел сборник его песен с нотами, аккордами и фотографиями. Шестой альбом - "...и на Тихом Океане...", состоящий из написанных в Америке песен, был выпущен на компакт-диске в декабре 2000 года.

Концерт состоится в **воскресенье 21 апреля,**
в 6 часов вечера в помещении:

Duke University International House,
2022 Campus Drive, Durham, NC
на углу Campus Drive и Anderson Street

